

Regulamin

II Krakowskiego Przeglądu Interpretacji Piosenki Aktorskiej „Wesołe Miasteczko 2016”

ORGANIZATOR

Teatr Studio w Krakowie

oraz

KK Iskierka (jednostka organizacyjna DK Podgórze) w Krakowie

CELE I ZAŁOŻENIA PRZEGŁĄDU

- 1. Popularyzowanie wśród młodzieży piosenki aktorskiej, rozumianej jako wykonywanie piosenek z interpretacją teatralno-aktorską ze szczególnym uwzględnieniem u wykonawców świadomości tekstu piosenek.*
- 2. Stwarzanie możliwości zaprezentowania się uczestników festiwalu przed jury i publicznością.*
- 3. Spotkanie i integracja osób z zamiłowaniem do piosenki aktorskiej.*
- 4. Promowanie kultury wykonawczej o różnorodnej wrażliwości artystycznej i scenicznej.*
- 5. Propagowanie polskich twórców tekstów piosenek (A.Osiecka, J.Przybora etc).*

KATEGORIE UCZESTNICTWA

KATEGORIA I – Młodzież gimnazjalna

KATEGORIA II – Młodzież licealna

NAGRODY I WYRÓŻNIENIA

- 1. Organizatorzy planują następujące nagrody równorzędnie w dwóch kategoriach:*

- Grand Prix Festiwalu*
 - I miejsce*
 - II miejsce*
 - III miejsce*

- 2. Przewidziane są również:*

- wyróżnienia*
- dyplomy uczestnictwa dla wszystkich biorących udział w II etapie przeglądu.*

ZASADY I WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Do uczestnictwa w konkursie zapraszamy **SOLISTÓW** śpiewających:
 - a 'capella (bez akompaniamentu),
 - do podkładu muzycznego (wyłącznie na płytach CD lub MP3)
 - z akompaniamentem (fortepian, gitara etc.)
2. Wykonawca z każdej kategorii przygotowuje dwie piosenki w języku polskim.
Należy zwrócić szczególną uwagę na kontrast pomiędzy wykonywanymi utworami.
3. Wykonawca z każdej kategorii wysyła (pocztą - listem poleconym, mailem lub składa osobiście) dokładnie wypełnioną **KARTĘ ZGŁOSZENIA** wraz z dołączonym do niej **DEMO** utworów przygotowywanych do prezentacji na festiwalu w terminie **od 23.09.2016 do 21.10.2016 r.** (formularz karty zgłoszeniowej znajduje się na stronie www.arte-studio.pl, www.facebook.com oraz na www.naszaiskierka.pl). Utwory **DEMO** powinny być zapisane w formacie **MP3**.
UWAGA!!! Nagrania Demo nie powinny być poddane zbyt dużej ingerencji studyjnej, gdyż może to negatywnie wpłynąć na przyjęcie zgłoszenia.
5. Organizator potwierdzi otrzymanie zgłoszenia e-mail na adres umieszczony przez zgłaszającego w **KARCIE ZGŁOSZENIOWEJ**.
6. Jury oceniać będzie:
 - umiejętności wokalne i aktorskie wykonawców
 - dykcję i interpretację utworów
 - oryginalność pomysłu
 - dobór repertuaru
 - ogólny wyraz artystyczny.
7. Zgłoszenia przyjmowane będą:

e-mail – festiwalwesolemiasteczko@vp.pl
pocztą – KK Iskierka, 30-427 Kraków ul. Żywiecka 44
(listem poleconym z dopiskiem na kopercie „WesołeMiasteczko2016”)
osobiście - KK Iskierka, 30-427 Kraków ul. Żywiecka 44
(w kopercie z dopiskiem „WesołeMiasteczko2016”)

ORGANIZACJA FESTIWALU

Organizator przewiduje **DWA ETAPY** przesłuchań festiwalowych.

ETAP I

1. Przesłuchanie nagrań z **KATEGORII I i II** - nadesłanych przez osoby zgłaszające się do przeglądu.
 2. Lista osób zakwalifikowanych do drugiego etapu przeglądu zostanie opublikowana do 31.10.2016 r. na www.arte-studio.pl, www.facebook.com oraz na www.naszaiskierka.pl
 3. W celu przygotowania kolejności przesłuchań festiwalowych organizator zobowiązuje uczestników zakwalifikowanych do II etapu do ostatecznego potwierdzenia swojego udziału w przeglądzie w terminie do 04.11.2016r.
- UWAGA!! Brak potwierdzenia przez zakwalifikowaną osobę do II etapu w terminie do 04.11.2016 r. swojego udziału w Przeglądzie jest jednoznaczny z wykreśleniem tej osoby z listy uczestników.*

ETAP II

19.11.2016 - DZIEŃ PIERWSZY PRZEGLĄDU (sobota)

KK Iskierka Kraków ul. Żywiecka 44

- *próby sceniczne (czas trwania - 5 minut na jednego uczestnika)*
- *przesłuchania festiwalowe*

20.11.2016 - DZIEŃ DRUGI FESTIWALU (niedziela)

- ogłoszenie wyników oraz rozdanie nagród

- *koncert laureatów I Krakowskiego Przeglądu Interpretacji Piosenki Aktorskiej „Wesołe Miasteczko2016”*

UWAGI KOŃCOWE

1. Organizator planuje wydanie płyty CD-DVD będącej zapisem koncertu laureatów.

Płyte CD-DVD otrzymają wszyscy uczestnicy II etapu przeglądu.

Uwaga!! Uczestnik biorący udział w II Etapie automatycznie wyraża zgodę na wykorzystanie materiałów z jego wizerunkiem zarejestrowanych podczas Przeglądu (audio-video) do celów realizacji założeń regulaminowych a także do celów promocyjno-informacyjnych Krakowskiego Przeglądu Interpretacji Piosenki Aktorskiej „Wesołe Miasteczko”

2. Wszelkie pytania dotyczące festiwalu prosimy kierować na adres

email: festiwalwesolemiasteczko@vp.pl

3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie i zmian osobowych w Jury.

4. Prosimy o zabranie dokumentu stwierdzającego tożsamość :) (legitymacji szkolnej).

KONTAKT

www.arte-studio.pl

www.naszaiskierka.pl

e-mail:

festiwalwesolemiasteczko@vp.pl

adres korespondencyjny:

KK Iskierka, 30-427 Kraków ul. Żywiecka 44

telefony:

602 270 113, 889 567 359, 519 309 350

dyrektor artystyczny - Aleksander Szklarski